Come nave in mezzo all'onde
SIFACE (1725)

***MS**: B-Br, Ms II 3972*

Nicola Porpora (1686-1768)

14
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
si con - fon - de il tu - o pen - sie - ro. Non te - mer, non te - mer, che il
B.
19
buon noc - chie - ro il ca - min t'in - se - gne - rà,
22
t'in - se - gne -

25
Ob.I
Ob.II
Cor.
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
B.
f
(f)
rà.
28
tr
(p)
p
Co - - me na - ve in

31
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
mez - zo_ all' on-de si con - fon - de il tu - o pen - sie - ro,
B.
34
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
si con - fon - de il tu - o pen - sie - ro. No, non te - mer, non te - mer, che il buon noc-
B.
40
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
chie-ro, il buon noc-chie - ro il ca - min, il ca -
B.

43
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
min t'in - se - gne - rà,
B.
47
il ca - - min t'in - se - gne - rà, t'in - se - gne -
50
rà,
t'in - se-gne-rà, non te-mer,

54
Ob.I
Ob.II
Cor.
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
non te- mer.
B.
57
Ob.I
Ob.II
Cor.
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
B.

60
Fine
Ob.I
Ob.II
Cor.
Vn.I
Vn.II
Vla.
SIF.
B.
(p)
Ba - ste - rà per tuo con - for-to l'a - mor
64
mi - o nel-la pro - cel - - la. La tua gui-da, la tua
tr

Additional information
Siface. Dramma per musica in 3 acts. Libretto by Pietro Metastasio.
Premiered at Teatro San Giovanni Grisostomo in Venice, 26 December 1725.
Act II, Scene 4. Aria (Siface): *Come nave in mezzo all'onde*
Sung in 1725 by castrato Nicola Grimaldi.
Vocal range: *A3-D5*

Primary sources for this edition
The manuscript (Venetian origin) held by The Royal Library of Belgium, Brussels (B-Br, Ms II 3972). The printed libretto: I-Bc, Lo.4322.

Feedback (for suggestions, collaborations, error reporting):
olegdikanskyspb@gmail.com

Atto II, Scena 4
Aria di Siface
Come nave in mezzo all'onde
si confonde
il tuo pensiero.
Non temer, che il buon nocchiero
il camin t'insegnerà.
Basterà per tuo conforto
l'amor mio nella procella.
La tua guida, la tua stella,
il tuo porto
egli sarà.